

# CONTENTS

□ 장학금 및 병역특전 안내 ······ 2
I. 전형일정 3
Ⅱ. 시험시간 및 전형방법 3
Ⅲ. 인터넷 원서접수 절차 4
Ⅳ. 모집과정 및 모집인원4
V. 지원자격 4
Ⅵ. 모집학과 및 전공 5
Ⅷ. 전형방법 8
Ⅷ. 제출서류 13
IX. 전형료 ······ 13
X. 지원자 유의사항 14
XI. 외국인 및 재외국민 전형 15
XI. 기타 ······ 17
Ⅲ. 전형관련 문의 17
별첨 1. 학과 전화번호 안내 18
별첨 2. 교통안내 19



# 장학금 및 병역특전 안내

구분	장학명	선발대상	선발절차	장학금액			
	학사조교A	학과의 일반행정 보조	학과자체 선발	수업료 100% + 분기별 180만원			
	연구보조	교수의 연구활동 보조	선발위원회 심의를 거쳐 선정	수업료 50%			
	단국	본교 출신자	선발기준에 의한 선정	입학금 100%			
	*성적우수 A	본교 학부 출신으로 석사 및 통합과정 진학자	학과교수회의를 통해 주임교수가 추천하고 선발위원회 심의를 거쳐 선정	1, 2학기 수업료 30~70%			
	*성적우수	성적우수 신입생으로서 석사, 박사 및 통합과정 진학자	학과교수회의를 통해 주임교수가 추천하고 선발위원회 심의를 거쳐 선정	1, 2학기 수업료 20~70%			
	공학인증TA	공학인증(설계과목)보조	선발기준에 의한 선정	해당금액			
	실험/실습보조TA	교수의 수업보조(실험/실습)	선발기준에 의한 선정	시간당 24,000원			
	*0;G	본교 법인 임직원 및 대학교직원의 직계자녀	석사, 박사과정 신입생 및 재학생	수업료 50%			
	*협동과정	의학레이저협동과정 및 학연산협동과정 합격자	선발기준에 의한 선정	수업료 50% (정규학기까지)			
	특별	학교발전에 공로가 있는 자	대학원장이 추천하고 총장이 승인				
교내	학술교류	국내외 학술관련 참여자에 대한 보조	선발위원회의 심의를 거쳐 선정	10만원~150만원			
	외국인 (재외국민)	정원외로 입학한 외국인 또는 재외국민	선발기준에 의한 선정	① 1, 2학기: 수업료 30% + 기숙사 입사(의무) ② 3, 4학기: 수업료 50%			
	고시	본교 학부졸업자로 신입 및 재학생 중 법·행정·기술고시, 공인회계사, 각종 5급 상당 공무원 시험 1차 합격자	선발기준에 의한 선정	수업료 100% (정규학기까지)			
	*봉사	학생회 발전을 위해 봉사한 자	학생회장이 추천하고 대학원장이 승인	수업료 40%~100%			
	융합시스템 공학과 장학금	학과 합격자	학과 자체 선발기준 (외국인 및 재외국민 제외)	최대 500만원			
	나노바이오 의과학과 장학금	학과 합격자	선발기준에 의한 선정	① 교내기숙사 우선배정 ② 소정의 BK21 장학금을 교내 장학금과는 별도로 추가 지급함. ③ 영국VCL 대학, 미국듀크대학, 하버드 대학-NIH, 호주시드니 대학 등에서의 해외 연수기회 제공			
	단문장학금	성적우수자	<del>총동</del> 창회 추천	1,000,000원			
교외	한국장학재단 국가연구장학생 (인문사회계)	인문사회분야 전일제 학생	총장 명의로 신청	4,000,000원			
	지정기부장학금	지정기부대상 학생	주임교수가 추천하고 대학원장이 승인	기부금액			

- \* 장학금은 ① 기초생활수급자 ② 차상위계층확인서 ③ 한부모가족증명서 중 하나를 제출할 경우 우선선발 또는 추가지원함.
- ※ 교내장학금은 중복지급 불가(단국, 공학인증TA, 실험/실습보조TA, 학술교류장학금은 중복지급 가능).
- ※ 장학금의 종류 및 금액은 향후에도 학교 정책의 변경에 따라 일부 조정될 수 있음.
- □ 본교는 병역특례 지정대학원임(자연·공학계 박사과정 입학자는 전문연구요원 시험에 응시할 수 있음).





# 2018학년도 전기 대학원 신 - 편입학 모집요강

## Ⅰ. 전형일정

			2
	구분	일시	유의사항
원서 접수	<ul><li>일반전형</li><li>편입학전형</li><li>외국인전형</li></ul>	2017. 11. 6(월), 10:00 ~ 2017. 11. 15(수), 17:00까지	<ul><li>▶ 인터넷 원서접수(24시간 접수 가능)</li><li>▶ 반드시 수험표를 출력하여 보관(X. 지원자 유의사항 참조)</li></ul>
서	류 제출기한	2017. 11. 6(월) ~ 11. 22(수)	<ul> <li>▶ 기간 내에 서류 일체를 반드시 제출하여야 함.</li> <li>▶ 인터넷 원서접수 후 첨부서류는 등기우편, 택배 또는 방문 제출(토・일요일은 제출받지 않음)</li> <li>※ 우체국 소인 2017. 11. 22(수)까지 인정 함.</li> <li>▶ 보내는 곳 (우)16890 경기도 용인시 수지구 죽전로 152 단국대학교 일반대학원 교학행정팀(대학원동 317호)</li> </ul>
Ç	서류도착 인터넷 확인	2017. 11. 7(화) 14:00 ~	▶ 단국대학교 일반대학원 홈페이지에서 확인 (서류 발송 익일 오후부터 확인가능)
	시험일시	2017. 12. 2(토) 10:00 ~	▶ 전형(면접)장소는 11.28(화) 일반대학원 홈페이지 공고예정
7	합격자발표	2017. 12. 26(화) 14:00 예정	<ul><li>▶ 단국대학교 일반대학원 홈페이지에서 합격통지서 조회 및 문서등록</li><li>▶ 합격여부는 개별통지 하지 않음</li></ul>
	문서등록	2017.12.26(화) ~ 2018.1.5(금)	▶ 문서등록 완료자에 한하여 고지서 출력 가능 (문서등록방법 홈페이지 참조)
	등록기간	추후 공지예정	▶ 전국 우리은행에서 납부

- \* 인터넷 원서접수 사이트 : 아래 두 방법 중 택일
  - 단국대학교 일반대학원 홈페이지(http://www.dankook.ac.kr/web/grad/home)
- (주)진학어플라이 홈페이지(www.jinhakapply.com)

# Ⅱ. 시험시간 및 전형방법

과정	계열(학과)	전형방법	시험시간	시험장소
A-1 1 L	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육계, 협동과정, 나노바이오의과학과, 미래ICT융합학과, 패션산업디자인학과	전공 구술 면접		
석사	공연예술학과, 국악학과, 도예학과, 무용학과, 음악학과, 커뮤니케이션디자인학과, 공예디자인학과, 조소학과, 회화학과, 뉴뮤직학과	전공 구술 면접 및 실기(포트폴리오)		시험(면접)장소는 11.28(화)
박사	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육계, 협동과정, 나노바이오의과학, 미래ICT융합학과, 패션산업디자인학과, 문화예술학과	전공 구술 면접	10:00 ~	단국대학교 일반대학원 홈페이지 공고예정
	국악학과, 도예학과, 무용학과, 음악학과, 조형예술학과, 커뮤니케이션디자인학과	전공 구술 면접 및 실기(포트폴리오)		0 규 세 0
석박사통합	해당학과에 한함	전공구술 면접 및 실기(포트폴리오)		

<sup>\*</sup> 학과별 시험시간 및 장소는 변경될 수 있으므로 시험 전날 일반대학원 홈페이지 확인



#### Ⅲ. 인터넷 원서접수 절차

- ① 단국대 홈페이지 접속(www.dankook.ac.kr) → ② 일반대학원 홈페이지 '원서접수 바로가기' 클릭 →
- ③ 유의사항 확인 및 지원사항 입력  $\rightarrow$  ④ 전형료 결제  $\rightarrow$  ⑤ 원서 및 수험표 출력  $\rightarrow$
- ⑥ 첨부서류 발송 → ⑦ 제출서류 도착확인(일반대학원 홈페이지 "입학안내")
- ① 단국대 홈페이지 접속(www.dankook.ac.kr) → 일반대학원 → 입학안내 "2018 전기 입학전형"
- ② 원서접수 배너클릭: 원서접수 사이트로 접속(www.jinhakapply.com)
- ③ 유의사항 확인 및 지원사항 입력: 인터넷상 지원 시 반드시 유의사항 확인 후 입력
- ④ 전형료 결제: 인터넷 상에서 신용카드, 무통장입금 또는 통장계좌이체를 이용하여 전형료 결제
- ⑤ 원서 및 수험표 등 출력(원서, 이력서, 학업계획서, 수험표, 우편발송용 표지 및 해당 양식 출력)
- ⑥ 첨부서류 발송(p.13 Ⅷ 제출서류' 참고): 첨부서류를 봉투에 넣어 우편발송용 표지(⑤참조)를 부착한 후 등기우편, 택배 또는 방문하여 일반대학원 교학행정팀(대학원동 317호)에 제출. [보내는 곳 (우) 16890 경기도 용인시 수지구 죽전로 152 단국대학교 일반대학원 교학행정팀(대학원동 317호)]
- ⑦ 제출서류도착 확인(일반대학원 홈페이지 입학안내에서 확인)
  - ※ 원서접수 문의처 : (주)진학어플라이 홈페이지(www.jinhakapply.com) 콜센터 : 1544-7715, Fax : 02)722-8432, E-mail : jinhak@jinhak.com

#### Ⅳ. 모집과정 및 모집인원

구분	모집과정	모집 인원
	석사학위 과정	
신입학	박사학위 과정	모집정원 내
	석사·박사학위 통합과정	(학과별 모집과정은 <b>"VI 모집학과 및 전공"</b> 참조)
편입학	석사학위 과정, 박사학위 과정	

<sup>※</sup> 대한민국의 국적을 가지지 아니한 외국인, 영주권을 가진 재외국민은 수학능력을 고려하여 정원 외로 선발함 (p.15 'XI. 외국인 및 재외국민 전형' 참조)

### Ⅴ. 지원자격

#### 1. 신입학

#### 가. 석사학위 및 석사·박사학위 통합과정 지원자격

- ① 2018년 2월 28일까지 국내·외 대학에서 학사학위 취득(예정)자
- ② 법령에 의거 위와 동등한 학력이 있다고 인정된 자

#### 나. 박사학위과정 지원자격

- ① 2018년 2월 28일까지 국내·외 대학원에서 석사학위 취득(예정)자
- ② 법령에 의거 위와 동등한 학력이 있다고 인정된 자

#### 다. 학·연·산 협동과정 지원자격

위의 "가" 또는 "나"의 자격을 갖춘 자로서 2017년 11월 현재 우리 대학원 학·연·산 협동과정에 설치된 연구기관 및 산업체에 근무 중(예정확인서 발급자)인 자로서 소속 기관장의 추천을 받은 자**(정규직에 한함)** 

<sup>※</sup> 단국대학교 일반대학원은 총 정원제이므로 학과별 모집정원이 정해져 있지 않음

## 2. 편입학

모집학기	지원자격	모집학과
2학기 편입	국내·외 대학원(특수대학원 포함) 동일(유사)전공분야의 석사학위 및 박사학위과정을 $1$ 학기이상 이수하고 전공학점을 석사 $6$ 학점, 박사 $9$ 학점 이상 취득한 자 또는 취득예정인 자	"VI. 모집학과 및
3학기 편입	국내·외 대학원(특수대학원 포함) 동일(유사)전공분야의 석사학위 및 박사학위과정을 2학기이상 이수하고 전공학점을 석사 12학점, 박사 18학점 이상 취득한 자 또는 취득예정인 자	전공" 참조

<sup>\*</sup> 단국대 일반대학원 재학생 및 휴학생은 편입학에 지원할 수 없음.

# Ⅵ. 모집학과 및 전공

#### 1. 일반전형

#### 가. 죽전캠퍼스

			모	십과	정					
계 열	학과	석 사	박 사	석/박 통합	편입학	외국인	전 공			
	국어국문학과	0	0		0	0	고전문학, 국어학, 현대문학, 한국어교육			
	문예창작학과	0	0	0	0	0	문예창작, 문예콘텐츠·스토리텔링, 아동문학			
	영어영문학과	0	0	0	0	0	영문학, 영어학			
	TESOL학과	0				0	TESOL			
	일어일문학과	0	0	0	0	0	일본문학, 일본어학			
	중어중문학과	0	0		0	0	중국문학, 중국어학			
	중국어통번역학과	0	0	0		0	한중통번역			
	철학과	0					융합철학, 한국문화철학			
인	한문학과	0	0	0	0		한문학			
	중동·아프리카학과	0	0	0	0	0	중동·아프리카학			
	사학과	0	0		0		고고미술사, 동양사, 서양사, 한국사			
문	교육학과	0	0		0	0	교육행정·정책및리더십, 교육심리및학습컨설팅, 교육공학및기업교육 교육측정·평가및통계, 교육사회학및평생교육			
사	특수교육학과	0	0	0	0	0	시각및청각장애교육, 학습및정서행동장애교육, 지적및자폐성장애교육, 물리및작업치료, 중도·중복및지체장애교육, 유아특수교육·장애인평생교육및복지			
	상담학과	0	0		0		상담학			
	언어병리학과	0	0		0		언어병리학			
회	법학과	0	0	0	0	0	헌법, 행정법, 민사법, 형사법, 국제법, 상사법, 사회법, 기초법, 지식재산권법			
	도시계획및부동산학과	0	0	0	0	0	도시및지역계획, 부동산학			
	정치외교학과	0	0	0	0	0	석사 : 갈등관리 / 석사및박사 : 국제관계, 정치사상, 비교정치, 한국정치			
	행정학과	0	0	0	0	0	행정학, 정책학			
	커뮤니케이션학과	0	0	0	0	0	광고홍보, 영상콘텐츠, 저널리즘			
	경영학과	0	0	0	0	0	지식컨설팅, 경영정보, 관리회계, 마케팅, SOM, 인사·조직관리, 재무관리, 재무회계			
	경제학과	0	0	0	0	0	경제학			
	무역학과	0	0	0	0	0	무역경영, 무역이론			
	<del>응용통</del> 계학과	0	0	0	0		응용통계학			



			모	집과	정					
계 열	학과	석 사	박 사	석/박 통합	편입학	외자인	전 공			
	전통의상학과	0	0	0	0	0	전통의상학			
자 연	과학교육학과	0	0	0	0	0	과학교육			
	수학교육학과	0	0	0	0	0	수학교육			
	건축학과	0	0	0	0	0	건축계획및설계, 건축도시설계			
	건축공학과	0	0	0	0	0	건축구조, 건축환경및설비, 건설관리및재료·시공			
	고분자공학과	0	0	0	0	0	고분자화학, 고분자물리, 고분자가공			
	파이버시스템공학과	0	0	0	0	0	파이버시스템공학			
	기계공학과	0	0	0	0	0	설계및응용역학, 생산및제어, 열유체			
공	전자전기공학과	0	0	0	0	0	반도체디스플레이, 에너지변환및전력시스템, 제어및신호처리, 컴퓨터응용, 통신및전자파			
학	커프디하다	0	0	0	0	0	소프트웨어학, 컴퓨터공학			
띡	컴퓨터학과	0			0		석사 : 소프트웨어보안, 소프트웨어품질			
	토목환경공학과	0	0	0	0	0	구조공학, 교통공학, 수공학, 지반공학, 환경공학			
	화학공학과	0	0	0	0	0	에너지·환경공학, 화학공학, 화공재료공학			
	융합시스템공학과	0	0	0	0	0	석사및박사 : 융합기계공학, 융합화학공학, 융합디자인, 융합전기전자공학, 융합파이버시스템공학 / 박사 : 융합나노공학			
	데이터지식서비스공학과	0	0		0	0	데이터사이언스			
	도예학과	0	0		0	0	석사 : 전통도예, 환경도예 / 박사 : 도자조형예술			
	조형예술학과		0		0	0	금속조형디자인, 동양화, 서양화, 섬유조형디자인			
	패션산업디자인학과	0	0	0	0	0	패션산업융합디자인			
	커뮤니케이션디자인학과	0	0	0	0	0	시각디자인			
예	국악학과	0	0	0	0	0	기악(가야금, 거문고, 단소, 대금, 소금, 아쟁, 타악기, 피리, 해금, 생황, 양금, 태평소), 성악(민요, 정가, 판소리, 가야금 병창), 작곡·이론, 지휘			
체 .	음악학과	0	0	0	0	0	석사 : 피아노반주, 오페라 / 석사및박사 : 연주(성악, 피아노, 바이올린, 호른, 비올라, 첼로, 플릇, 클라리넷, 오보에, 바순, 트럼펫, 트럼본, 타악기), 작곡, 지휘			
	체육학과	0	0	0	0	0	인문과학분야, 사회과학분야, 자연과학분야			
능	무용학과	0	0	0	0	0	한국무용, 현대무용, 발레			
	공연예술학과	0			0	0	연극(이론, 제작)			
	회화학과	0					동양화, 서양화			
	조소학과	0					조소학			
	공예디자인학과	0			0	0	금속공예디자인, 섬유공예디자인			
	문화예술학과		0		0	0	문화예술학			
의학	생명융합학과	0	0		0		석사 : 융합기초, 융합임상 / 박사 : 생명융합학			
자연	ㅇㅇ요티닉퓌	0	0	0	0	0	융합생명공학			
	미래ICT융합학과	0	0	0	0	0	ICT융합공학, ICT경영학			

#### 나. 천안캠퍼스

<u> </u>	. 선안캠퍼스 										
-311	모집과정										
계 열	학과	석 사	박 사	석/박 통합	편입학	외국인	전 공				
	몽골학과	0	0	0	0	0	몽골학, 바이오문화유산학				
인문	<del>공공</del> 관리학과	0	0	0	0	0	공공관리학, 공공정책학				
	심리학과	0	0		0	0	석사 : 상담심리학, 임상심리학 / 박사 : 심리학				
사 회	유럽어문학과	0	0	0	0		독일어문학, 러시아어문학, 프랑스어문학, 스페인어문학				
_'	환경자원경제학과	0	0	0	0	0	농업경제및식품경제, 자원환경경제및지역경제				
	물리학과	0	0	0	0		고체물리학, 응용광학, 이론물리학, 응집물질물리학				
	식품영양학과	0	0	0	0	0	석사 : 식품영양학(임상영양사과정) / 박사 : 급식외식경영, 식품영양학, 식품학, 영양학				
	화학과	0	0	0	0	0	물리화학, 무기화학, 분석화학, 생화학, 유기화학				
	분자생물학과	0	0	0	0		분자생물학				
	수학과	0	0	0	0	0	대수학, 위상수학및기하학, 해석학, 응용수학				
자	미생물학과	0	0	0	0	0	미생물·생명공학				
	임상병리학과	0					임상미생물학, 조직·생리학, 임상분자생물학				
	생명과학과	0	0	0	0	0	생명과학				
연	생명자원과학과	0	0	0	0	0	녹지조경학, 동물자원학, 식량생명공학, 환경원예학				
	원예치료학과	0			0	0	원예치료학				
	간호학과	0	0				간호학				
	보건학과		0		0	0	구강보건학, 보건학, 보건복지학, 보건위생학, 원예치료학, 보건행정				
	약학과	0	0	0	0	0	생명약학, 약물과학, 임상약학, 제약산업				
	나노바이오의과학과	0	0	0	0	0	분자의과학, 바이오나노과학, 융합생명정보과학, 재생의과학, 조직재생공학				
	산업공학과	0	0	0	0	0	산업공학				
공	식품공학과	0	0	0	0		미생물공학, 식품공학, 식품가공학, 바이오기능성식품학, 식품향미화학				
	신소재공학과	0	0	0	0	0	금속재료, 무기재료				
학	에너지공학과	0	0	0	0	0	에너지소재				
	제약공학과	0	0	0			제약공학				
예 체	운동의과학과	0	0	0	0	0	임상 <del>운동</del> 학, 운 <del>동손</del> 상학				
능	뉴뮤직학과	0			0	0	뮤직테크놀러지, 퍼포먼스				
의	의학과	0	0			0	내과학, 소아과학, 정신과학, 피부과학, 외과학, 산부인과학, 영상의학, 의과학, 정형외과학, 흉부외과학, 안과학, 이비인후과학, 비뇨기과학, 성형외과학, 신경과학, 재활의학, 가정의학, 병리학, 의공학, 핵의학, 응급의학, 해부학, 생화학, 미생물학, 예방의학, 약리학, 생리학, 신경외과학, 마취통증의학, 진단검사의학, 방사선종양학, 항암바이러스학,				
구강악안면병리학, 구강생리학, 구강생화학, 구강조직학 학 치이하과 이 이 이 이 치과교정학, 구강내과학, 구강악안면방사선학, 구강악인					구강악안면병리학, 구강생리학, 구강생화학, 구강조직학, 생체재료학, 치과약리학, 치과교정학, 구강내과학, 구강악안면방사선학, 구강악안면외과학, 치과보존학, 치과보철학, 소아치과학, 예방치과학, 치과마취학, 치주병학, 구강미생물학, 통합진료과학, 구강해부학						



#### 2. 학과 간 협동과정(외국인 및 편입학 전형 가능) ※ p.13 'WE-2. 추가제출서류' 참조

캠퍼스	모집학과	지원 전공	모집과정
죽전	IT법학 협동과정	지식재산권법, 정보보호법, 민법, 헌법, 형법, 행정법, 기초법, 상사법, 화공신소재공학, 정보보안	
천안	의학레이저 협동과정	의학, 의공학, 치의학, 응용광학, 생명과학, 의생명과학, 의광학	석사/박사/ 석·박사통합과정
천안	용합의과학 협동과정	기초의과학, 융합뇌과학, 중개임상의학	

## 3. 학·연·산 협동과정(죽전캠퍼스/천안캠퍼스)

연구소명	과정	지원 학과
한국식품연구원		미생물학과, 분자생물학과, 생명자원과학과, 식품공학과, 식품영양학과, 화학과, 생명과학과
국립보건연구원		간호학과, 미생물학과, 분자생물학과, 식품영양학과, 화학과, 생명과학과
국립환경연구원		미생물학과, 분자생물학과, 토목환경공학과, 화학과, 화학공학과, 생명과학과
농촌진흥청		미생물학과, 분자생물학과, 생명자원과학과, 원예치료학과, 생명과학과
한국전자부품연구원		전자전기공학과, 응용통계학과, 컴퓨터학과, 화학과
한국광기술원		물리학과, 신소재공학과, 전자전기공학과, 컴퓨터학과
한국생산기술연구원	석사 /	공학계학과, 자연계학과
국립산림과학원	박사	미생물학과, 화학과
한국기계연구원		공학계학과, 자연계학과
서울특별시 보건환경연구원		미생물학과, 분자생물학과, 식품영양학과, 보건학과, 식품공학과, 토목환경공학과, 생명과학과
경기도 보건환경연구원	•	미생물학과, 보건학과, 분자생물학과, 식품영양학과, 식품공학과, 토목환경공학과, 화학과, 화학공학과, 생명과학과
한국나노기술원		물리학과, 전자전기공학과, 화학과, 화학공학과, 신소재공학과, 에너지공학과
한국원자력연구원		신소재공학과

# Ⅷ. 전형방법

#### 1. 성적반영 비율

#### ※ 조형예술학과, 도예학과도 전공 구술 면접을 진행함.

기저	게여/하기)	전형요소별 성적 반영비율				
과정	계열(학과)	서류심사	전공 구술 면접	실기 및 포트폴리오		
	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육계, 협동과정, 나노바이오의과학과, 미래ICT융합학과	50%	50%	-		
	공예디자인학과, 공연예술학과, 국악학과	-	50%	50%		
	도예학과	50%	면접실시	50%		
석사	회화학과, 무용학과, 조소학과	30%	20%	50%		
	뉴뮤직학과, 음악학과	-	30%	70%		
	사학과, 패션산업디자인학과	40%	60%	-		
	커뮤니케이션디자인학과	20%	40%	40%		

기저	게여스니	전형요소별 성적 반영비율		
과정	계열(학과)	서류심사	전공 구술 면접	실기 및 포트폴리오
	인문·사회계, 자연계, 공학계, 의학계, 체육계, 협동과정, 나노바이오의과학과, 미래ICT융합학과, 문화예술학과	50%	50%	-
	조형예술학과, 도예학과	50%	면접실시	50%
	사학과, 패션산업디자인학과	40%	60%	-
박사	커뮤니케이션디자인학과	20%	40%	40%
	무용학과	50%	Ţ	50%
	국악학과	-	50%	50%
	음악학과	-	30%	70%
석박사통합	해당학과에 한함(VI 모집학과 및 전공 참고)	해당학과 박사과정 반영비율		

<sup>\*</sup> 일부 학과에서는 면접전형 시 지원자의 영어능력을 평가할 수 있음

#### 2. 예능계 실기고사

#### 가. 도예학과, 공예디자인학과, 커뮤니케이션디자인학과, 회화학과, 조소학과, 조형예술학과

학과명	포트폴리오(면접전형 시 제출)
도예	작품사진 20매를 포함한 포트폴리오 파일(PowerPoint 파일로 제작)을 준비하여 5분 이내 프레젠테이션 (박사학위과정 편입학 전형은 도예 전공자만 지원가능)
공예디자인	가. A4클리어 파일에 5" × 7" 크기의 칼라사진 5매 이상을 작품용도, 재료, 기법, 크기와 제작년도를 기재하고 작품 제작의도를 간단히 서술 나. 자기소개서 및 기타경력(공모전 수상, 특기) 등의 서류를 스크랩
커뮤니케이션 디자인	실적 및 전공과 관련된 자유형식의 Portfolio Data(PowerPoint 또는 자동실행파일로 제작)를 담은 CD 또는 USB (제작년도, 제작의도, 재료, 제작프로그램 등 기록)와 Presentation Portfolio 출력물 준비
회화	작가의 작품 세계를 보여줄 수 있는 최근 3년간 작품 15점의 제작년도, 재료, 명제 등을 기입한 A4 앨범식 포트 폴리오를 제출[유의사항-작품 이미지와 작가의 의도(필수기재)만을 포함, 뉴미디어·영상의 경우 포트폴리오 외에 총 5분 내로 요약 및 편집한 CD 또는 USB 제출]
조소	작가의 작품 세계를 보여줄 수 있는 최근 3년간 작품 10점의 제작년도, 재료, 명제 등을 기입한 A4 앨범식 포트 폴리오를 제출[유의사항-작품 이미지와 작가의 의도(필수기재)만을 포함, 뉴미디어·영상의 경우 포트폴리오 외에 총 5분 내로 요약 및 편집한 CD 또는 USB 제출]
조형예술	전공과 관련된 자유형식의 포트폴리오

#### 나. 공연예술학과

전공	이론분야	제작분야	비고
연극	1. 자기소개서(이력서 포함) 1부 2. 스터디플랜(학습계획표) 1부	1. 자기소개서(이력서 포함) 1부 2. 스터디플랜(학습계획표) 1부 3. 포트폴리오 제출	면접전형 시 제출

#### 다. 무용학과

전공	실기고사 내용	비고	
한국무용		카세트 테입 A면 맨 앞에 녹음	
발 레	3분 이내의 개인작품(의상 및 음악 지참)	또는 USB, CD 1번 트랙에 녹음	
현대무용		(단, 음악 불량의 경우 재응시 불가)	



#### 라. 뉴뮤직학과

전공	실 기 고 사 내 용
뮤직테크놀러지	1. 포트폴리오 2. 심층면접 ① 포트폴리오 관련 프리젠테이션(10분 미만) ② 구두시험(뮤직테크놀러지 분야 관련 내용)
퍼포먼스	1. 포트폴리오 2. 자유곡 1곡(무반주)

- ※ 실기지원서는 원서접수 시 제출(인터넷으로 입력 한 출력물 제출).
- ※ 수험생은 반드시 암보로 노래 또는 연주하여야 하며, 악기는 수험생 본인이 지참하여야 함(피아노, 드럼, 앰프는 대학에서 준비함).
- ※ 필요하다고 판단될 경우 인터뷰 형식의 질의응답, 즉흥연주를 요구하거나 메트로놈에 맞춰 실기 테스트를 진행할 수 있음.
- ※ 포트폴리오는 지원자 본인의 음악활동, 경력에 관한 자료를 정리하여 제출함.

#### 마. 국악학과

#### 1) 석사과정 실기고사

전공	실 기 고 사 내 용		
기악	<ul><li>3. 소리북 전공 : 판소리 2바탕 연주(30분 이상)</li><li>4. 특수악기 전공(소금, 단소, 생황, 양금, 태평소)</li></ul>	② 산조 한바탕(15분 이내) ② 무속장단 및 풍물장단( <u>택 1</u> )	
	① 정악곡 1곡	② 자유곡 1곡	
성악	1. 정가 전공 :① 가곡 중 1곡2. 민요 전공 :① 좌창 1곡3. 선소리 전공 :① 산타령 1곡4. 판소리 전공 :① 단가 1곡5. 가야금 병창 전공 :① 단가 1곡	<ol> <li>12가사 중 1곡</li> <li>시조 1곡</li> <li>시조 1곡</li> <li>판소리 5바탕 중 2바탕(30분 이내)</li> <li>자유곡 2곡</li> </ol>	
이론 작곡	1. 이론전공: ① 국악이론(국악사 포함) ② 기악 또는 성악실기(자유곡 5분 이내) 2. 작곡 전공 ① 국악기로 주어진 주제에 의하여 24마디 곡 짓기(독주곡) ② 기악, 성악, 피아노(자유곡 5분 이내) (택 1)		
지휘	지휘 실기 ① 지정곡: 김희조 曲 합주곡 1번 ② 기악 혹은 성악 실기, 또는 피아노(자유곡 5 ③ 연구실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, USB		

- ※ 연주자는 개인악기지참.
- ※ 반주자는 시험당일 수험생이 대동.
- ※ 실기지원서는 원서접수 시 제출(인터넷으로 입력 한 출력물 제출)
- ※ 모든 연주는 암보를 원칙으로 함.

#### 2) 박사과정 실기고사

전공	실기고사내용	
기악	1. 가야금, 거문고, 대금, 피리, 해금, 아쟁전공 : ① 정악 중 2곡을 암보로 연주 ② 산조 한바탕(20분 이내) ③ 창작곡-자유곡 1곡(10분 이내) 2. 타악 전공 : ① 정악, 산조의 장단(당일 제시) ② 무속장단 및 풍물장단(10분 이상) (택 1) ③ 창작곡(독주악기)1곡의 반주 3. 소리북 전공 : ① 정악, 산조의 장단 ② 판소리 2바탕 연주(30분 이상) 4. 특수악기 전공(소금, 단소, 생황, 양금, 태평소) ① 정악곡 2곡(20분 내외) ② 산조 또는 창작곡 중 2곡(15분 내외)	
성악	1. 정가 전공 : ① 가곡 중 우조 1곡, 계면조 1곡 ② 12가사 중 1곡 ③ 시조 1곡 2. 경·서도 전공 : ② 와창 중 2곡 ② 민요 2곡 ③ 시조 1곡 3. 선소리 전공 : ② 산타령 2곡 ② 민요 1곡 ③ 시조 1곡 4. 판소리 전공 : ① 단가 1곡 ② 판소리 5바탕 중 2바탕(30분 이내) ③ 창작 성악곡 1곡 5. 가야금 병창 전공 : ① 단가 1곡 ② 자유곡 2곡(15분 이상) ③ 가야금산조 1곡(15분 내외)	
이론 작곡	1. 이론 전공: ① 국악이론 ② 국악사 ③ 기악 또는 성악실기(자유곡 5분 이상) 2. 작곡 전공: ① 국악기로 주어진 주제에 의하여 24마디 곡 짓기(독주 또는 중주곡) ② 기악, 성악, 피아노(자유곡 5분 이내) (택 1) ③ 작품 실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, USB, 비디오 등)	
지휘	지휘 실기 ① 지정곡: 김희조 曲 합주곡 1번 ② 자유곡: 관현악 또는 협주곡의 지휘실기(15분 내외) ③ 기악 혹은 성악 실기, 또는 피아노(자유곡 5분 내외) ④ 연구실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, USB, 비디오 등)	

- ※ 연주자는 개인악기지참.
- ※ 반주자는 시험당일 수험생이 대동.
- ※ <u>실기지원서</u>는 원서접수 시 제출(인터넷으로 입력 한 출력물 제출).
- ※ 모든 연주는 암보를 원칙으로 함.



#### 바. 음악학과

#### 1) 석사과정 실기고사

전공	실 기 고 사 내 용
피아노	1. Beethoven Piano sonata 전 악장 2. 자유곡(10분 이내)
성악	1. Aria 1곡(Opera, Oratorio, Concerto Aria 중 원어, 원조로) 2. 예술가곡 1곡(한국가곡 제외)
현악	고전시대부터 현대의 Sonata, 혹은 Concerto 중 택일하여 전악장을 암보로 연주 (단, 바로크 시대의 작품을 할 경우에는 Bach의 무반주곡 이어야 함. 바로크의 다른 Sonata나 Concerto는 제외함.)
관악	고전시대부터 현대까지의 Concerto piece, Sonata 또는 Concerto 중 택일하여 전악장을 암보로 연주
작곡	1. 현대기법에 의한 기악곡 쓰기(기악 독주곡 또는 3-4중주곡) 2. 작곡작품 제출(편성이 다른 작품 2곡 이상)
피아노	1. Piano solo곡 - Beethoven Piano Sonata 1약장
반 주	2. Piano 반주곡 - ① 독일 Lied 1곡 ② Aria 1곡
(Solist 동반해야함)	③ Beethoven Violin Sonata 혹은 Beethoven cello sonata 중 택 1 악장(빠른 악장으로) 3. 초견(성악곡, 기악곡)
오페라	오페라 아리아 자유곡 3곡(2개 이상의 언어 포함, 원어, 원조, 암보)
지휘	합창지휘전공: 1. 지휘실기 - Mozart의 대관식 미사(Krönungs Messe K.317) 中 Nr.3 Credo 2. 시창 3. 연주실기 - ① 성악 전공자 - 피아노곡 연주(자유곡 1곡) ② 성악 이외의 음악 전공자 - 성악곡 연주(자유곡 1곡) ③ 음악 이외의 전공자 - 성악곡 또는 피아노곡 연주(자유곡 1곡) 4. 연구실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, 비디오 등)

#### 2) 박사과정 실기고사

전공	실 기 고 사 내 용
피아노	각 시대별 주요 작품을 포함하는 60분 이상의 Recital Program
성악	바로크, 고전, 낭만, 현대의 각 시대의 곡을 포함하며, 독, 불, 이, 영 등 4개 이상의 다른 언어로 된 프로그램으로 구성된 60분 이상의 Recital
현악	1. Bach 무반주 작품 1곡 전악장(※ Double Bass의 경우는 이에 준하는 작품 전곡) 2. 낭만시대 협주곡 1곡 전악장 3. 고전시대의 협주곡 중 제 1악장(Cadenza 포함) (※ Violin은 Mozart Concerto 3, 4, 5번 중 택일, Cello는 Haydn Concerto D Major)
관악	바로크, 고전, 낭만, 현대의 중요 작품 한 곡씩을 포함하여, 60분 이상의 Recital
작곡	1. 작곡실기 - Fugue(18C 스타일) - 현대기법에 의한 실내악곡 쓰기 2. 피아노실기 - 근대이후의 피아노곡 연주(5분 내외) 3. 음악분석 4. 작곡 연구실적물 제출(편성이 다른 작품 4곡 이상)
지휘	합창지휘전공: ① 지휘실기 - Haydn의 천지창조(Die Schöpfung) 中 Nr.32 chorus(singt dem herren alle stimmen) ② 시창 ③ 연주실기 - 성악곡(자유곡 1곡)과 피아노곡(자유곡 1곡) 연주 ④ 연구실적물 제출(프로그램, 테이프, CD, 비디오 등)

- ※ 반주자는 시험당일 수험생이 대동.
- ※ <u>실기지원서</u>는 원서접수 시 제출(인터넷으로 입력 한 출력물 제출).
- ※ 모든 연주는 암보를 원칙으로 함.

# Ⅷ. 제출서류

#### 1. 공통

제출서류	제출내용	비고
• 입학원서	• 3개월 이내에 촬영한 여권용 또는 반명함판 사진을 원서	OIEIIII
• 이력서	접수 시 증명사진 업로드 • 학업계획서는 「1. 진학동기 및 목표. 2. 미래의 연구계획.	인터넷 원서접수 이후
• 학업계획서	3. 기타」의 내용으로 인터넷상에서 입력	출력
• 대학 졸업(예정)증명서 • 대학 성적증명서	-	
• 석사학위(예정)증명서 • 석사 성적증명서	• 박사과정 지원자에 한함	지원자 별도준비
• 학력조회동의서	• 외국 대학(원)에서 최종학위를 취득한 자에 한함 • 원서접수 사이트에서 다운로드	

# 2. 지원자별 추가 제출서류

과정	제출서류
편입학 지원자	전적대학원(편입 전 대학원) 졸업·수료 또는 재학증명서 및 성적증명서
외국인 및 재외국민 지원자	p.16~17 'XI. 외국인 및 재외국민 전형' 5. 제출서류, 6. 서류제출 시 유의사항 참조
학·연·산 협동과정 지원자	소속 기관장의 추천서(해당기관의 추천서양식 사용)
IT법학협동과정 지원자	영어, 일본어, 중국어 등 공인외국어성적 소지자는 공인외국어성적표 반드시 제출 (한국어 제외)
가계 곤란자	① 기초생활수급자 ② 차상위계층확인서 ③ 한부모가족증명서 중 하나를 제출
양영장학금 대상자	① 양영장학금 신청서(일반대학원 홈페이지 서식자료실) ② 본교 법인 임직원 및 대학교직원으로 재직 중인 부모의 재직증명서 ③ 주민등록등본 또는 가족관계 증명서 위 ①②③을 제출(미제출시, 입학 이후 신청)

# $oxdot{II}$ . 전형료(인터넷 원서접수 수수료 포함)

구분	과정 / 학과(p.5~7의 모집학과와 연계)	전형료
	석사, 박사, 석박사 통합과정(전체) 및 패션산업디자인, 문화예술학과 단, 아래 예능계 학과 제외	70,000원
신·편입학	석사과정 : 공연예술, 국악, 도예, 무용, 음악, 커뮤니케이션디자인, 공예디자인, 조소, 회화, 뉴뮤직학과 박사과정 : 국악, 도예, 무용, 음악, 조형예술, 커뮤니케이션디자인학과	100,000원

<sup>\*</sup> 전형료 반환: 천재지변이나 질병 등의 사유로 시험(전공 구술면접 및 실기고사)을 응시하지 못한 경우에 한함. 증빙자료 제출 시 수수료 5,000원을 제외한 전형료 차액을 반환함.



# X. 지원자 유의사항

구분	유의사항
지원 서류 관련	유의사양  ① 인터넷 원서접수자 서류 도착확인 : 2017.11.7(화) 14:00 이후 일반대학원 홈페이지 (http://www.dankookackr/web/grad/home) "입학안내" '2018 전기 입학전행'에서 확인 인터넷 원서접수자는 원서접수 시 원서접수증(수험표)을 출력하더라도 서류도착확인에서 누락된 경우에는 접수되지 않은 것으로 간주되므로 제출서류 확인 기간 내에 홈페이지를 통해 서류도착 여부를 반드시확인하여야 함(단국대학교 일반대학원 홈페이지게재). 서류발송 후 3일(토, 일, 공휴일 제외)이후에도 미도착으로 표시되는 경우에는 일반대학원 교학행정팀 유선 확인. ② 인터넷으로 지원한 내용 중 입력착오, 누락의 책임은 지원자에게 있으며 대학에서는 책임을 지지 않음. 인터넷 원서접수 후 제출서류를 정해진 기한 내에 제출하지 않으면 입학사정 대상에서 제외되며, 제출서류는 원본을 제출함을 원칙으로 하되 부득이 사본을 제출할 때에는 원본을 제시하여 원본대조필을 받아야함. ④ 전형료 결제가 정상적으로 이루어진 경우에만 접수완료가 되며, 원서접수 마감 이후 지원학과 및 전공변경 또는 접수취소, 전형료 환불, 서류반환은 불가함. ⑤ 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 졸업증명서 및 성적증명서 원본을 한국어로 번역공증(단, 영문서류는 본인이 작성한 한글번역본으로 대체 가능하여 제출하고,출신대학학력조회에 이용할학력조회동의서(인터넷 원서접수 시 작성가능)를 반드시 제출하여야함. □ 외에 영문 또는 한글이 아닌 기타 언어로 발행한 각종 증명서는 영문 또는 한글로 번역하여 공증을받아 제출하여야함. ⑥ 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 출신대학이 해당국의 공인을 받은 정규학력 인정기관인지 여부가 불분명한경우 대사관 공증이 요구될 수 있음. ⑦ 중국에서 학위를 취득한 자는 중국대사관에서 발급하는 학력인정확인서 및 中國高等教育學歷查詢報告(www.chsi.com.cn)를 첨부하여야함. ⑥ 최종 합격자 중 하위과정 졸업예정자는 개강일 전까지 일반대학원 교학행정팀(대학원동 317호)에 필히졸업증명서와 성적증명서를 제출하여야함. ⑥ 최종 합격자 중 하위과정 졸업예정자는 개강일 전까지 일반대학원 교학행정팀(대학원동 317호)에 필히졸업증명서는 대학 및 대학원 모두 평점평균이 명기된 것이어야하고,졸업증명서는 학위등록번호가 기재된 것이어야함. ⑥ 청작하면서는 대학 및 대학원 모두 평점평균이 명기된 것이어야하고,졸업증명서는 학위등록번호가 기재된 것이어야함. ⑥ 하위학위과정에서 편입학한 경력이 있는 경우 편입 전 대학(원)의 성적증명서도 각 1부 제출하여야함. ⑥ 하위학위과정에서 편입학한 경력이 있는 경우 편입 전 대학(원)의 성적증명서도 각 1부 제출하여야함. ⑥ 하위학위과정에서 편입학한 경력이 있는 경우 편입 전 대학(원)의 성적증명서도 각 1부 제출하여야함. ⑥ 하위학위과정에서 편입학한 경력이 있는 경우 편입 전 대학(원)의 성적증명서도 각 1부 제출하여야함. ⑥ 하위학위과정에서 편입학한 경력이 있는 경우 편입 전 대학(원)의 성적증명서도 각 1부 제출하여야함. ⑥ 하위학위과정에서 편입학한 경력이 있는 경우 편입 전 대학원)의 성적증명서도 각 1부 제출하여야함. ⑥ 학자 학자에 하는 전략 전략으로는 구상부장관(또는 소속기관 재직증명서를 매학기 학과로 제출하여야함. ⑥ 장기 복무증인 현역군의관은 각 군 참고증상(또는 국방부장관), 공증 보건의는 도지사(또는 보건복지부장관) 연역군의관은 각 군 참모증상(또는 국방부장관), 공증 보건의는 도지사(또는 보건복지부장관)한 건축 전략적관이간을 기상하여야함.
전형 관련	<ul> <li>① 제출서류 등에 허위기재, 변조 및 기타 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 발견될 경우 합격 또는 입학을 취소함.</li> <li>② 입학시험 성적은 공개하지 않음.</li> <li>③ 모집인원은 전형요소별 성적을 합산하여 총점 석차순으로 선발하되, 성적이 현저히 낮은 경우 선발하지 않을 수 있음.</li> <li>④ 합격 후 본교의 학력조회에 대한 협조요청에 불응할 경우 학력에 문제가 있는 것으로 간주하여 입학 이후에도 입학을 취소할 수 있음.</li> <li>⑤ 전형기간 중 수험생에게 대한 공지사항은 개별 통지를 생략하고 일반대학원 홈페이지에서 지원자 본인이확인해야 함.</li> <li>⑥ 학과에서 특별한 사유로 인한 사전요청이 있을 경우, 대학원장의 승인 하에 회상 면접 실시 가능함.</li> <li>⑦ 전형일 및 등록금납부 기간에 수험표 또는 등록금 납입영수증을 제시하면 주차비가 면제됨.</li> </ul>
등록 관련	① 합격자는 정해진 기일 내에 등록금을 납부하여야 하며, 미납 시 합격을 취소함 (합격통지서 및 등록안내는 홈페이지를 통해 개별 확인). ② 등록금 환불:교육부 "대학 등록금에 관한 규칙"에 따라 처리됨.

#### Ⅵ. 외국인 및 재외국민 전형

#### 1. 지원 대상 및 자격

모집과정	대상	지원자격 기준(아래 각 항목 중 어느 하나에 해당하는 자)
석사 / 박사	① 부모가 모두 외국인인 외국인 학생 ② 외국에서 한국의 초·중등교육과 대학교육에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민 및 외국인	① 한국어능력시험(TOPIK): 3급 이상 자 ② 영어능력시험: TOEFL 550, CBT 210, IBT 80, IELTS 5.5, TEPS 550점 또는 그에 상응하는 국가공인 민간영어능력 평가시험에서 해당 점수를 취득한 자 ③ 해당국 정부지원 장학생, 자매결연 대학 총(학)장 추천자, 예체능계열 지원자, 이공계열 지원자는 TOPIK 3급에 이르지 않아도 지원 가능

#### 2. 「대학원 한국어」 수업 관련 필수사항 안내

- TOPIK 4급 미만자는 한국어능력 향상을 위해 입학 이후 다음 A와 B 두 가지 수업을 모두 반드시수강하여야 함.
- 필수 이수 내용 및 대상: 한국어능력시험(TOPIK) 4급 미만 외국인 학생
  - A. 본교 국제교육센터에서 200시간 이상 한국어 교육을 수강하여햐 함. (해당 학생은 국제교육센터 한국어학당 성적표를 반드시 제출하여야 함.)
  - B. 첫학기「대학원 한국어」(필수/3학점) 과목을 수강하여 해당 학점을 취득하여야 함.
    - 첫학기 취득학점: 「대학원 한국어」(필수) 3학점+전공3학점=6학점만 수강신청 할 수 있으며,
    - 첫학기에「대학원 한국어」과목의 학점을 취득하지 못했을 경우, 다음 학기에「대학원 한국어」(필수) 3학점+전공6학점=9학점만 수강신청 할 수 있음
  - C. 위의 B를 이수한 학생은 「대학원 한국어」를 수강한 학기 수만큼 학기당 전공 3학점을 추가로 취득할 수 있음.
- 위 지원자격 기준 중 ②에 해당하는 외국인 학생이 주임교수를 통하여 영어논문작성 등의 사유서를 제출할 경우, 대학원장 승인하에 위의 B(대학원에서 실시하는 「대학원 한국어」과목)를 면제 함
- 3. 원서접수 : 인터넷 원서접수(www.jinhakapply.com) (p.4 "III. 인터넷 원서접수 절차" 참조)

#### 4. 전형방법

- ① 일반계열(문화예술학과 및 패션산업디자인학과 포함): 서류전형 100%
- ② 예능계열: 서류전형 50%, 전공실기 및 포트폴리오 50%(면접전형 미실시)
  - \* 예능계열 실기고사는 실기시험을 원칙으로 하며 특별한 경우(외국에 거주) 대학원장의 승인하에 다음과 같이 간접 평가를 할 수 있음.
    - 음악계열 연주 CD 또는 USB
    - 미술계열 포트폴리오(본인의 작품임을 입증하는 출신대학 지도교수의 서명 날인된 작품)



#### 5. 제출서류

- ① 입학원서
- ② 이력서
- ③ 학업계획서
- ④ 졸업(예정)증명서 1부.
- ⑤ 학력학위입증서류 제출(제출 문서가 해당 국가의 모국어로 발급된 경우 한국어 또는 영어로 공증)
  - 대상: 법무부장관 고시 21개국 출신 국가 국민 또는 같은 국가 소재 대학에서 학력(학위)을 취득한 사람으로 국내에서 유학(D-2) 사증발급 인정서 또는 체류자격 변경 신청을 하는 자

#### <법무부장관 고시국가>

중국, 필리핀, 인도네시아, 방글라데시, 베트남, 몽골, 태국, 파키스탄, 스리랑카, 인도, 미얀마, 네팔, 이란, 우즈베키스탄, 카자흐스탄, 키르키즈스탄, 우크라이나, 나이지리아, 가나, 이집트, 페루 (총 21개국)

- 학력(학위)입증서류: 아래 가, 나, 다 중에서 택일
  - 가) 아포스티유(Apostille) 확인을 받은 학력(학위)입증서류
  - 나) 출신학교가 위치한 국가의 한국영사 또는 주한 출신학교 소재지 국가 공관 영사 확인을 받은 학력 등 입증서류
  - 다) 중국교육부 운영 학력·학위인증센터에서 발행한 인증보고서(중국 내 학력·학위취득자) (www.chsi.com.cn, www.cdgdc.edu.cn)

#### <적용예시>

- 1. 중국인이 미국에서 학력(학위)을 취득한 경우 :
  - Apostille 확인, 미국주재 한국 대사관 영사확인 또는 한국 주재 미국 대사관의 영사확인 후 제출
- 2. 미국인이 중국에서 학력(학위)을 취득한 경우 : 중국교육부 운영 학력·학위인증센터에서 인증보고서 발행 후 제출
- ⑥ 성적증명서 1부.
- ⑦ 한국어능력시험(TOPIK) 3급 이상 또는 영어능력시험 증빙자료(해당자에 한함).
- ⑧ 해당국 정부지원 장학생 입증서류, 자매결연 대학 총(학)장 추천서(해당자에 한함).
- ⑨ 예능계 지원자는 실기능력 증빙자료(해당자에 한함).
- ⑩ 본인 여권 및 부모의 여권 사본(국적확인서로 대체가능) 각 1부.
  - 가족관계 증명서류 1부(중국 국적인 자는 호구부 및 직계가족 거민증 사본): 영문 공증
  - 호구부에 가족이 분리되어 기재된 경우 본인 및 직계가족관계증명서 1부 제출: 영문 공증
  - 단국대학교 석사 졸업자는 친족관계증명서류 생략가능
- ⑪ 외국인 등록증 사본(국내 거주 외국인인 경우)
- ② 본인(또는 부모)의 미화 \$20,000 이상 은행 예금잔고증명서(\$, ¥, ₩) 1부(1개월 이상 예치).
  - 2018년 2월 단국대학교 졸업예정자는 미화 \$10,000.
  - 사증발급 대상자는 2018년 2월 28일까지 자금(예금)을 동결하여야 함.
- ③ 결핵 건강검진 진단서 1부.
- ④ 학력조회동의서
  - 출신대학 학력조회에 이용할 학력조회동의서(소정양식)를 반드시 제출하여야 하고, 외국대학 주소, 전화번호, 학적담당자 성명, 이메일 주소 등을 앞면 여백에 반드시 기재하여야 함
- ⑤ 기숙사 미입사 사유서
  - 외국인 유학생의 1, 2학기 기숙사 입사는 의무이며, 부득이한 사정으로 입사가 불가능할 경우, 반드시 개강 전까지 본인이 서명한 사유서와 증빙자료를 제출하여야 함(미제출시 기숙사 입사.

#### 6. 서류제출 시 유의사항

- ① 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 졸업증명서 및 성적증명서 원본을 한국어로 번역공증(단, 영문서류는 본인이 작성한 한글번역본으로 대체 가능)하여 제출하고, 출신대학 학력조회에 이용할 학력조회 동의서(인터넷 원서접수 시 작성가능)를 반드시 제출하여야함.
  - 그 외에 영문 또는 한글이 아닌 기타 언어로 발행한 각종 증명서는 영문 또는 한글로 번역하여 공증을 받아 제출하여야 함.
- ② 중국에서 학위를 취득한 자는 중국대사관에서 발급하는 학력인정확인서 및 中國高等教育學歷査詢報告 (www.chsi.com.cn)를 첨부하여야 함.
- ③ 지원자 중 외국대학(원) 출신자는 출신대학이 해당국의 공인을 받은 정규학력 인정기관인지 여부가 불분명한 경우 대사관 공증이 요구될 수 있음.
  - ※ 합격 후 본교의 학력조회에 대한 협조요청에 불응할 시 학력에 문제가 있는 것으로 간주하여 입학 이후에도 입학을 취소할 수 있음

#### XII. 기타

- ① 석사, 박사학위과정 모두 하위 학위과정과 다른 학과(전공)도 지원 가능함.
- ② 대학원 수업연한 및 학점이수 안내

(지원 학위과정의 학과와 하위과정 학과가 다른 경우, 특수대학원 졸업자)

「대학원 수업연한은 석사 및 박사과정은 2년 이상, 통합과정은 3년 6개월 이상으로 운영되고 있으나, 하위과정의 학과와 다른 경우 및 특수대학원을 졸업한 경우는 보충과목 이수대상자로 학칙에 따라 보충과목을 이수하여야 하므로 수업연한이 늘어날 수 있음」.

#### Ⅲ. 전형관련 문의

기타 자세한 사항은 일반대학원 교학행정팀으로 문의하거나, 일반대학원 홈페이지에서 확인하기 바람.

인터넷: "http://www.dankook.ac.kr/web/grad/home" → 대학원 입학안내 → "2018 전기 입학전형"

#### <연락처 및 주소>

- **국전캠퍼스 대학원 교학행정팀**: ☎ (031) 8005-2877~2878 FAX: (031) 8021-7134 우) 16890 경기도 용인시 수지구 죽전로 152 단국대학교 일반대학원 교학행정팀(대학원동 317호)
- **천안캠퍼스 대학원 교학행정팀** : ☎ (041) 550-1263 FAX : (041) 559-7844 우) 31116 충청남도 천안시 동남구 단대로 119 단국대학교 일반대학원(천안) 교학행정팀



# 별첨 1. 학과 전화번호 안내

# □ 죽전캠퍼스

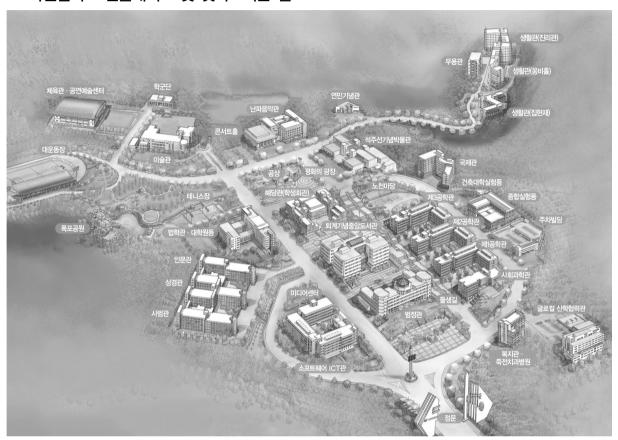
학과	전화번호	학과	전화번호	학과	전화번호
건축공학과	031-8005-3731	문화예술학과	031-8005-2217	중동·아프리카학과	041-550-3120
건축학과	031-8005-3698	무용학과	031-8005-3129	조형예술학과	031-8005-2211
경영학과	031-8005-3423	법학과	031-8005-3275	중어중문학과	031-8005-3040
경제학과	031-8005-3380	사학과	031-8005-3030	철학과	031-8005-3976
고분자공학과	031-8005-3580	수학교육학과	031-8005-3828	체육학과	031-8005-3866
과학교육학과	031-8005-3850	생명융합학과	031-8005-2217	커뮤니케이션디자인학과	031-8005-3100
교육학과	031-8005-2212	상담학과	031-8005-3360	커뮤니케이션학과	031-8005-3352
국악학과	031-8005-3920	언어병리학과	031-8005-2278	컴퓨터학과	031-8005-3249
국어국문학과	031-8005-3020	영어영문학과	031-8005-3063	토목환경공학과	031-8005-3470
기계공학과	031-8005-3497	음악학과	031-8005-3919	특수교육학과	031-8005-3820
공연예술학과	031-8005-3122	응용통계학과	031-8005-3256	파이버시스템공학과	031-8005-3560
공예디자인학과	041-550-3740	융합시스템공학과	031-8005-3961	패션산업디자인학과	031-8005-3130
도시계획및부동산학과	031-8005-3323	일어일문학과	031-8005-3050	한문학과	031-8005-3790
도예학과	031-8005-3088	전자전기공학과	031-8005-3601	행정학과	031-8005-3294
데이터지식서비스공학과	031-8005-2214	전통의상학과	031-8005-2211	화학공학과	031-8005-3535
미래(T융합학과	031-8005-2214	정치외교학과	031-8005-3313	회화학과	041-529-6069
무역학과	031-8005-3394	조소학과	041-550-3760	TESOL학과	031-8005-2205
문예창작학과	041-550-3779	중국어통번역학과	031-8005-2205	IT법학협동과정	031-8005-3275

#### □ 천안캠퍼스

학과	전화번호	학과	전화번호	학과	전화번호
공공관리학과	041-550-3341	식품영양학과	031-8005-3181	원예치료학과	041-550-1269
간호학과	041-529-6041	심리학과	041-550-3260	유럽어문학과	041-550-3160
나노바이오의과학과	041-550-1144	식품공학과	041-550-6362	의학레이저협동과정	041-550-1269
뉴 <del>뮤</del> 직학과	041-550-3780	신소재공학과	041-550-3530	약학과	041-550-1403
몽골학과	041-550-3230	생명과학과	041-550-3440	융합의과학협동과정	041-550-1279
물리학과	041-529-6191	생명자원과학과	041-550-3630	의학과	041-550-3851
미생물학과	041-529-6017	수학과	041-550-3410	제약공학과	041-550-3558
보건학과	041-550-1269	에너지공학과	041-550-3680	치의학과	041-550-1905
분자생물학과	041-550-3480	운동의과학과	041-550-1279	환경자원경제학과	041-550-3610
산업공학과	041-550-3570	임상병리학과	041-550-3010	화학과	041-529-6070

# 별첨 2. 교통안내

#### □ 죽전캠퍼스 건물배치도 및 찾아오시는 길



#### ○ 지하철

지하철역	환승방법
죽전역(단국대)	<b>1번출구</b> 앞 버스정류장[24, 40, 720-3번(교내진입), 660번(정문앞 하차)]
오리역	4번출구 앞 마을버스 25, 39번(정문앞 하차) / 7번출구 앞 광역버스 8100, 8101, 9414, 7007-1, 102번(교내진입)
정자역	3번출구 앞 광역버스 8100, 8101, 9414, 102번(교내진입)

※ 경기도 성남시 단대동의 **단대오거리**는 우리 대학과 무관하오니 착오 없으시기 바랍니다.

○ 버스 : 서울 및 경기도 각 지역별 왕래 교통편은 단국대학교 홈페이지 <찾아오시는 길> 참조 http://www.dankook.ac.kr/web/kor/i7\_5\_1\_1



# □ 천안캠퍼스 건물배치도 및 찾아오시는 길



○ 지하철:1호선 '두정역' 하차 → 횡단보도 건너편 11번 시내버스 이용 → 단국대

○ **버**  $\triangle$ : 천안고속(시외)버스터미널 하차  $\rightarrow$  횡단보도 건너편 11번 시내버스 이용  $\rightarrow$  단국대

