



단국대학교 부설 한국문화기술연구소 제16회 국제학술대회

동북아 문화환경과 문학 교류

일시 2016년 7월 9일(토) 오후 13:30-17:00 장소 일본 바이코학원대학

주최 단국대학교 부설 한국문화기술연구소 주관 일본 바이코학원대학 · 일본어문학회

후원 단국대학교 · 한국연구재단 · 한국문학번역원

개회 **김수복**(단국대 한국문화기술연구소장)

환영인사 **와타나베 겐에**(바이코학원대학)



section 1

근대 동북아시아의 문화환경

사회 **강상대**(한국, 단국대)

▶ 발표 이데 슌사쿠(일본, 번역가)

티끌 모아...

저의 단편적인 한국체험

ちちも積もれば...私の断片的な韓国体験

토론 **배인교**(한국, 단국대)

▶ 발표 **홍지식**(한국, 단국대)

파스쿨라와 카프

:한일 프롤레타리아 미술의 기원

토론 **김미나**(한국, 단국대)

▶ 발표 **시라카와 유타가**(일본, 큐슈산업대)

일제 강점기 한국의 일본어 소설

植民地期朝鮮の日本語小説

토론 **조안나**(한국, 단국대)

▶ 발표 **이지용**(한국, 단국대)

한국 장르문학의 형성과 특징

:장르 유입기의 양상과 주변국들의 영향

토론 **김미진**(한국, 단국대)

▶ 발표 **제인 하**(미국, 한미번역문학가협회)

개나리와 진달래는 아마도

토론 **강상대**(한국, 단국대)

2 section

문학, 대화의 상상력

사회 **임옥규**(한국, 단국대)

▶ 발표 **서재곤**(한국, 한국외대)

시적 교류 매개체로서의 <대시(對詩)>

토론 **임옥규**(한국, 단국대)

▶ 발표 **김수복**(한국, 단국대)

이의 상쟁을 넘어서

민족 상생의 세계로

:「지리산, 1」(외 5편)의 작품들

토론 **황희정**(한국, 단국대)

▶ 발표 **호리 마도카**(일본, 오사카 시립대)

한국에 있어서의 일본 현대시 수용 양상

韓国における日本現代詩受容

토론 **최수용**(한국, 단국대)

▶ 발표 **이승하**(한국, 중앙대)

인간의 마을에 또다시 밤이 온다

토론 **김지훈**(한국, 단국대)

▶ 발표 **박덕규**(한국, 단국대)

不通過 通의 변증법

토론 **전영선**(한국, 건국대)



종합토론

질의 **기타가와 도오루**(시인), **안노 마사히데**(상명대)

박상도(서울여대), **안태경**(공연연출가)

