



Sop. 온애진



Sop. 박현옥



Sop. 김선자



Sop. 이승은



Sop. 김경희



Sop. 백서운



Alt. 이선아



Ten. 이기성



Ten. 이승원



Ten. 홍민설



Ten. 이대연



Bar. 박영진



Bar. 장철준



Bar. 백광희



Bass. 김병주



Bass. 황규태



Pf. 권한숙



Pf. 이신혜



그린체리티합창단



교수

이요훈

이요훈

퇴임 연주회

2018.

11. 13(화) 오후 7시 30분

세종문화회관 체임버홀

주최 이요훈 교수 제자들

주관

영음예술기획
YOUNGJUM Arts Management

후원 단국대학교 음악대학 그린체리티합창단

티켓 전석 3만원

문의 02)581-5404, 031)8005-3908

이요훈 교수

2018. 11. 13. 퇴임 연주회

Invitation 초청의 글

푸르던 나뭇잎은 어느덧 빨갛게 색동옷으로 갈아입고
농부의 마음에는 풍년의 기쁨으로 드높은 이 가을

그동안 폭넓은 연주활동을 통해 음악 발전에 기여하였고,
음악에 대한 열정과 제자들에 대한 깊은 사랑으로 참 스승이 되셨던
이요훈 교수님의 제 3의 인생을 여는 감동의 퇴임 연주회를
준비하였습니다.

33년 불태웠던 정열의 교편생활을 마무리하고 교단을 떠나시지만,
제자들에게는 아버지와 같은 스승이었고,
음악 애호가들에게는 훌륭한 연주자이였기에
교수님의 남은 음악 인생이 더욱 빛나길 염원합니다.

2018년 깊어가는 가을에
감사의 마음과 아름다운 감동의 무대에 여러분들을 초청합니다.
제자 일동 올림.

Program 프로그램

변환	명태
최영섭	그리운 금강산
이수인	그리움
이수인	내맘의 강물
Beethoven	An die ferne geliebte
Rossini	Miau Miau
Mendelssohn	Hebe deine Augen auf zu den Bergen <오라토리오 '엘리아' 중>
Gounod	Ah! Je Ris De Me Voir <오페라 '파우스트' 중>
Rossini	Largo al factotum della città <오페라 '세빌리아 이발사' 중>
Giordano	La mamma morta <오페라 '안드레아 세니에' 중>
Donizetti	이건 천하의 명약이라고! <오페라 '사랑의 묘약' 중>
Offenbach	Barcarolle <오페라 '호프만의 이야기' 중>
Puccini	Nesun dorma! <오페라 '투란도트' 중>
Puccini	In questa Reggia <오페라 '투란도트' 중>
Beethoven	Die Ehre Gottes aus der Natur

Sop. 온애진	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업 · Italy Nino Rota Academia 졸업 · 단국대학교 평생교육원 음악과 출강
Sop. 박현옥	· 가톨릭대학교 성악과 졸업, 단국 대학교 대학원 성악과 졸업 · 카네기 홀 콩쿨 2위 입상 · 국내, 미국에서 오라토리오, 미사곡 등 연주 활동 중
Sop. 김선자	· 단국대학교 음악대학 성악과 수석졸업 · Francesco Forgione 1위, Mario Del Monaco 3위 등 입상 · 현) 충남대학교, 선화예술 · 고 계원예술 출강
Sop. 이승은	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업, 이태리 밀라노 국립음악원 졸업 · 오페라 Chocho San, Turandot, Mimi, Aida, Abigaille, Amneris 역으로 이태리에서 활동 중
Sop. 김경희	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업 · 독일 에센폴크방국립음대 전문연주자과정 및 석사 최고점수 졸업 · 현) 단국대학교 음악대학 성악과 외래교수
Sop. 백서운	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업 · 중앙대학교 교육대학원 음악교육과 석사 졸업 · 현) 우석중학교 음악교사
Alt. 이선아	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업 · 기업 합창 강사 (경희대학교의료원, 현대자동차 등 100여회) · 현) 원주시립합창단 상임단원
Ten. 이기성	· 단국대학교 음악대학 및 동대학원 성악과 졸업 · 현) 산운교회 시온성가대 및 한빛 체리티 합창단지휘자 한빛맹학교 음악전공과 성악과장
Ten. 이승원	· 단국대학교 음악대학 및 동대학원 성악과 졸업 · <Castrovillari> 국제 콩쿨 1위 등 다수의 국제 콩쿨 입상 · 현) 상명대학교 일반대학원 외래교수
Ten. 홍민설	· 단국대학교 음악대학 성악과 재학 중 · 종교개혁 500주년 기념 칸타타 "일어나라 빛을 발하라"의 독창자
Ten. 이대연	· 단국대학교 음악대학 성악과 재학 중 · 단국대학교 개교 70주년 오페라 '마술피리' 주역
Bar. 박영진	· 서원대 및 단국대학교 대학원 성악과 졸업 · 이태리 "Pietro Mongini", 일본 "Osaka" 국제콩쿨 입상 · 현) 서원대학교 음악교육과 겸임교수, 국립교원대, 순천향대 출강
Bar. 장철준	· 단국대학교 음악대학 성악과 수석 졸업 · Osaka International Music Competition 1위 및 특별상 · 청강문화산업대학교 뮤지컬과 외래교수 역임
Bar. 백광희	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업 · 2017 음악춘추 우수신인음악회 연주 · 단국대학교 '협주곡의 밤' 협연
Bass. 김병주	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업 · 현) 단국대학교 일반대학원 오페라 전공 재학중 용인시립합창단 단원
Bass. 황규태	· 단국대학교 음악대학 성악과 졸업 · 현) 선화예술출강, 독일가곡협회, 우리가곡연구회 정회원, 전문연주자로 활동 중
Pf. 권한숙	· 단국대학교 음악대학 기악과 수석 졸업 및 동 대학원 석사 졸업 · 현) 수원여자대학교 실기 강사, 한국예술종합학교, 단국대학교, 연세대학교 성악 반주강사
Pf. 이신혜	· 성신여대 대학원 반주학과 석사 졸업 · 현) 한국반주협회 정회원, 단국대학교 반주강사 그린체리티 합창단 반주자

그린체리티 합창단

신의 인간에 대한, 또는 인간의 동포에 대한 기독교적인 자선, 자애, 자비, 박애 정신을 말합니다. 교파와 계파를 초월한 기독교적 자선 단체로서 음악을 통해 밝은 사회를 만들기 위한 클래식 음악을 사랑하는 사람들의 모임으로 순수 민간 연주단체입니다. 정기연주회 및 자선음악회를 통해 우리사회로부터 소외 받고 있는 불우한 이웃을 돕기 위해 1995년 창단된 혼성 합창단입니다.